

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 им академика В.И.
Кудинова»
города Воткинска Удмуртской Республики

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

Утверждаю
директор МБОУ СОШ №12
_____/ Г.М.Кельдибекова
приказ от 31.08.2023 №400-ос

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
факультативного курса
«Разноплановый анализ текста»

для обучающихся 11 классов

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по элективному курсу «Разноаспектный анализ текста» для 11 класса разработана в соответствии:

- с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;
- с учебным планом ОУ на 2021-2022 учебный год;
- с учетом рабочей программы воспитания.

Элективный предмет имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 11 классе.

Рабочая программа элективного курса предназначена для подготовки учащихся к экзамену по русскому языку и составлена из расчета 1 час в неделю (17 часов во втором полугодии).

Элективный курс «Разноаспектный анализ текста» используется в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 11 класса при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Программа базируется на программно-методических материалах по русскому языку, составитель Власенков А.И., и анализе результатов части С ЕГЭ предыдущих лет. Введение элективного курса обусловлено тем, что часть 3 (С) ЕГЭ составляет примерно 1/3 от общего количества баллов, набранных учеником на экзамене, и существенно влияет на общее количество баллов, необходимое для поступления в вуз. Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит учащимся максимально успешно овладеть ключевыми языковыми и речевыми компетенциями. Актуальность курса заключается в расширении знаний по русскому языку с целью успешной сдачи ЕГЭ.

В части С экзаменационного текста помещается задание открытого типа, требующее развернутого ответа в форме сочинения-рассуждения на основе предложенного текста. Задание проверяет прежде всего сформированность у учащихся коммуникативной компетенции, необходимой для понимания чужих высказываний и порождение своих текстов, компетентности выпускника, важной не только для успешной образовательной деятельности, но и для профессионального и жизненного его становления.

Задание части С Единого государственного экзамена по русскому языку – это задание повышенной сложности, поэтому необходимо особенно внимательно отнестись к его выполнению, а значит, и к подготовке. Верное выполнение данного задания позволяет выпускнику получить наивысший балл, что является актуальностью курса.

Программа элективного курса состоит из 2-х разделов.

Первый раздел «Разноаспектный анализ текста». В данном разделе рассматривается последовательность расположения частей текста, систематизируются и дополняются знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте. Поскольку данный раздел носит комплексный характер, учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства.

Второй раздел «Сочинение – рассуждение». Данный раздел программы предусматривает конструирование текста типа рассуждения на основе исходного текста, развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать свое высказывание, уточняя тему и основную мысль, выстраивать композицию, отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи. Умения и навыки, приобретенные в данном разделе, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

Цели курса: освоение учащимися 11 класса норм русского литературного языка, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также пользования нормированной устной и письменной речью в различных сферах дальнейшей (послешкольной) жизни. Главная цель курса – обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и (что самое важное) выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы в с учетом способностей и языковой подготовки обучающихся.

Задачи курса:

- изучение нормативных и методических документов Минобрнауки, материалов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении части С экзаменационной работы.

Планируемые результаты освоения учебного электива «Разноаспектный анализ текста»

В результате занятий курса ученик приобретёт:

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность; речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно планировать и осуществлять учебную деятельность и организацию учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками;
- умение самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- умение составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- умение в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- умение перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- умение пользоваться словарями, справочниками;

- умение осуществлять анализ и синтез;
- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение строить рассуждения.
- умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- умение владеть монологической и диалогической формами речи.
- умение высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умение задавать вопросы.

Предметные результаты:

- знание трудных случаев правописания;
- умение применять знания при тестировании;
- умение формулировать гражданскую идентичность посредством языкового материала;
- формирование научного типа мышления;
- владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами;
- умение анализировать текст, его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, понимать чужой и создавать собственный текст;
- умение аргументировать;
- умение определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов;
- знакомство с основными нормами и принципами русского языка;
- расширение лексикона;
- умение познавать средства выразительности и их функции в тексте;
- умение работать с тестовыми заданиями (правильное прочтение и понимание смысла задания);
- уверенная ориентация в оформлении бланков ГИА, знание системы оценивания работ.
- умение грамотно писать сочинение по определенной структуре;
- овладение формами обработки информации исходного текста;
- умение работать с тестовыми заданиями самостоятельно (без помощи учителя);
- умение четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- умение самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- умение сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Реализация программы по курсу при необходимости (в связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19; потребность в интерактивном взаимодействии учеников и преподавателей; работа с детьми-инвалидами или часто болеющими; работа с одаренными детьми (индивидуальные дополнительные задания повышенного уровня и т.п.); может проходить через электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий (ZOOM, Яндекс.Класс, Google Classroom, Padlet)

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

РАЗДЕЛ I

Разноаспектный анализ текста. (8 часов)

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. (3 часа)

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2. Лингвистический анализ текста. (5 часов)

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

РАЗДЕЛ II

Сочинение-рассуждение на основе текста. (9 часов)

Тема 1. Анализ текста. (2 часа)

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Тема 2. Композиция и языковое оформление сочинения. (7 часов)

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения.

Практические работы:

- 1) написание сочинений-рассуждений;
- 2) редактирование.

Основные термины и понятия

Стили речи: публицистический, художественный, научный, разговорный.

Типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, метафора, сравнение, аллегория.

Лексические средства: антонимы, контекстные антонимы, гипербола, индивидуально-авторские неологизмы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, пословицы и поговорки, фразеологизмы, цитаты, эпитет.

Синтаксические средства: авторская пунктуация, анафора, антитеза, риторические фигуры, градация, инверсия, композиционный стык, многосоюзие, парцелляция, повтор, присоединительные конструкции, синтаксический параллелизм, эпифора.

Реализация программы по предмету при необходимости (в связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19; потребность в интерактивном взаимодействии учеников и преподавателей; работа с детьми-инвалидами или часто болеющими; выполнение проектов и исследовательских работ; работа с одаренными детьми (индивидуальные дополнительные задания повышенного уровня и

т.п.); может проходить через электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий (ZOOM, Яндекс.Класс, Google Classroom, Padlet)

Тематическое планирование

№ урока	№ урока в разделе	Тема	Кол-во часов по теме
		Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста (3 часа)	
1	1	Текст. Тема и основная мысль текста. Выделение микротем в тексте	1
2	2	Лексические, морфологические и синтаксические средства организации текста	1
3	3	Стили и типы речи	1
		Тема 2. Лингвистический анализ текста (5 часов)	
4	1	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1
5	2	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	1
6	3	Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы. Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись	1
7	4	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	1
8	5	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	1
		Тема 3. Анализ текста. (2 часа)	
9	1	Содержание исходного текста	1
10	2	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	1
		Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. (7 часов)	
11	1	Формулировка задания части С ЕГЭ по русскому языку. Критерии проверки и оценки заданий с развернутым ответом. Этапы выполнения задания с развернутым ответом.	1
12	2	Что такое проблема текста? Проблемы в художественных и публицистических текстах. Определение авторской позиции.	1
13	3	Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении. Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. Разные способы построения вступления к сочинению.	1
14	4	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции.	1
15	5	Заключительная часть сочинения. Цель и форма	1

		заклучения.	
16	6	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	1
17	7	Тренировочные сочинения.	1